



## **Lista de necesidades técnicas para el espectáculo VACIO del Teatro Abya Yala**

El espacio requiere mínimo 15 metros de largo X 10 de ancho lo cual incluye a 100 espectadores en sus respectivas sillas sentados alrededor de 20 mesas. Ese es el espacio escénico y el de los espectadores, es uno sólo.

20 mesas                      las provee el Teatro Abya Yala  
100 sillas                      hay que conseguirlas todas iguales NO de plástico, que no se abran y cierren.  
   Estables en buen estado. Color negro o vino.  
1 piano de cola o vertical (si sólo hay eléctrico puede ser pero es menos interesante)  
4 parlantes  
5 micrófonos inalámbricos 1 de ellos cuelga del techo  
5 micrófonos para los instrumentos musicales: cajón peruano, percusión, piano, guitarra, sax  
1 Stand de micrófono para cantantes  
5 stands de micrófonos para los instrumentos  
reproductor de IPod o CD  
Mixer de 12 canales

Luces  
17 lekos de 36  
4 Fresnel de 1 KW  
25 fresnel de 750  
9 Lekos de 40  
9 banderas mínimo para los fresnel  
Gelatinas diversas de uso frecuente (Abya Yala lleva otras 25 de colores mas específicos)

Una mesa en el pasillo de entrada de los espectadores

Boletería  
Jefe de Sala  
Jefe Técnico  
Técnico de Sonido  
Técnico de Luz

Entrada al teatro de las actrices 2 horas antes.

Para colgar y dirigir necesito por lo menos un día y medio. En ese tiempo se puede colocar el sonido.  
Se requiere una pasada técnica antes de la función, después de haber colgado y probado luz y sonido.

**TEATRO ABYA YALA**

**Asociación Cultural para las Artes Escénicas (#3-002-248059)**

Apdo. 656 Moravia 2150 Costa Rica telefax: (506) 241-1519    email: [info@teatro-abyayala.org](mailto:info@teatro-abyayala.org)  
[www.teatro-abyayala.org](http://www.teatro-abyayala.org)